

Schlagkräftiger Auftakt zum TraveArt Festival

Am Sonnabend steht Barnitz im Mittelpunkt: Das TraveArt Festival 2007 nimmt seinen Auftakt mit einem fulminanten japanischen Trommelfeuer.

Barnitz/st – Mit einem Konzert der bekannten Gruppe Tengu Daiku unter Führung des Niederländers Erik Rui-grok schloss durch ihr fulminantes japanisches Trommelfeuer das deutsch-japanische TraveArt Festival 2005. Jetzt wird das TraveArt Sommer-Atelier 2007 am 21. Juli mit einem ebensolchen Konzert in Barnitz bei Rein-feld eröffnet.

Taiko – traditionelles japanisches Trommeln – ist eine Synthese aus Rhythmus, Bewegung und Geist. Aus China über Korea nach Japan gekommen, wurde es auf Festen, Hochzeiten sowie als Gebet an die Götter gespielt. Der Ton der japani-

schen Trommeln übt eine nahezu magische Anziehungskraft aus. Vor allem die O-daiko mit ihren 116 Zentimeter Durchmesser löst mit ihren mächtigen Tönen Schwingungen nicht nur in den Ohren, sondern in dem ganzen Körper aus.

Die Wurzeln der präsentierten Trommel-Stücke der seit 2001 bestehenden Gruppe Tengu Daiko liegen über Japan verteilt: Von Ōsaka bis zur südjapanischen Insel Kyūshū. Persönliche Kontakte zu den japanischen Taiko-Größen Yamato und Gocoo, aber zunehmend auch Eigenkompositionen die im Laufe der Zeit in das Repertoire mit

aufgenommen wurden, prägen den individuellen Stil und die Persönlichkeit von Tengu Daiko.

Das Eröffnungs-Konzert wird draußen auf der Kunstwiese stattfinden, bei Regen unter Zelt-dächern. „Bei aller Experimentierfreude, wir trauten uns dann doch nicht, die Tengu Daikos herein zu bitten

– wer weiß, ob der Putz an der Decke hält“, schmunzelt die Barnitzer Malerin Ute Elisabeth Herwig und empfiehlt für den Abend festes Schuhwerk.



Mit einem Konzert von Tengu Daiku unter Führung des Niederländers Erik Rui-grok wird das TraveArt Festival 2007 in Barnitz jetzt klanggewaltig eröffnet. Foto: st

Beginn der Veranstaltung ist um 20 Uhr auf der Kunstwiese, Lokfeld 36, in Barnitz. Eintritt (als Spende gedacht) von zehn Euro (ermäßigt 8 Euro).

■ Nähere Informationen und Anfahrtskizze: www.traveart.net/sommer-atelier-abendprogramm.htm.

■ Übrigens: Wer lernen möchte, einer japanischen Trommel selbst Töne zu entlocken, kann sich noch jetzt

für den Zwei-Tage Kurs Taiko-Trommeln im TraveArt Sommer-Atelier am 23. und 24. Juli anmelden.

■ Weitergehende Informationen dazu gibt es unter der Telefonnummer 04533/6101927.